

Gepubliceerd in  
**Adformatie**

Aflevering  
**2002-49**

Publicatiedatum  
**05-12-2002**

Paginanummer  
**019**

Rubriek  
**tamtam**

Auteur(s)  
**Oostra, Martijn**

## Frans borsthaarjasje niet twee- maar vijfdehands

De campagne van TBWA\Paris voor Tekken 4, het nieuwe Playstation-spel, wordt in Frankrijk bejubeld als een van de beste van het jaar, schreef Adformatie (nr 43). Maar die jas van mensenhuid die het zeehondje draagt (met de kop 'We willen allemaal ooit eens revanche nemen') is wel tweedehands. Nee, vijfdehands. In 2000 kwam Boebel/Adam uit Frankfurt am Main voor Animal Peace al met een bontjas van een 'echte mannenvacht' aan een kleeerhanger, en in Bosnië sierde een handtas van mensenhuid een affiche dat de mensenrechtenschendingen aanklaarde. En de Belgische modeontwerper Walter van Beirendonck kwam in 1997 met T-shirts bedrukt met een behaard mannenlijf ('Finally Chesthair'), Jean-Paul Gaultier bedacht shirts met een mannentorso, Patricia Dekkers had in 1999 een collectie Pro-Fur (zwartharige krullenbol met T-shirt met borsthaar) en Margi Geerlinks fotografeerde een peuter in borsthaar-T-shirt (te zien in het nieuwe blad Free Eye). Wat er dus ook bejubeld wordt in Frankrijk, het kan niet de originele vondst zijn. [MO]

[Sluit venster](#)



[Print artikel](#)

<< [vorige](#) | [volgende](#) >>

[Sluit venster](#)