



## Overlap is groot onder ontwerpers

'Komt mijn dochter zondagmorgen terug uit Barcelona, zegt ze: Evert ik heb nog een mooie kaart gekocht: Hola!'. *Evert Barendrecht* blijft ze tegenkomen, logo's met kleurige overvloei-ers. En *Martijn Oostra* ook: zie het beeldmerk van het EO-televisieprogramma Knevel & Van den Brink. 'De bruinige overdruk van het rood en blauw doet denken aan de bedrijfswagens van de vroegere PNEM (Provinciale Noord-Brabantse Elektriciteits Maatschappij), nu gefuseerd tot Essent. Die waren aan de voorkant rood gespoten en aan de achterkant blauw, en in het midden zat een verticale paarsbruine baan.'

pagina 18, 25-05-2007 © Adformatie

